

Abendgottesdienste im Leibnizjahr mit Musik der Leibnizzeit, 18 Uhr

Im Jahr seines 300. Todestages möchten wir uns in dieser Gottesdienstreihe von den Leibnizischen Gedanken inspirieren lassen, wie das Licht der Vernunft den Glauben erhellen kann. Am Beginn der Aufklärungsbewegung hat Gottfried Wilhelm Leibniz darauf bestanden, Glauben und Wissen als zwei unterschiedliche, aber nicht widerstrebende Haltungen des Geistes zu fassen. Der Glaube kann nicht widervernünftig sein, da Gott sich im Reichtum seiner Schöpfung nicht widerspricht. Mit Musik, die auch Leibniz gekannt und gehört haben kann, wollen wir unserem Glauben einen festlichen Ausdruck geben, in einem Sinn, der mehr kennt als die Ausdrucksmittel der eigenen Gegenwart. Gegenwärtig und überzeitlich wollen wir Gott die Ehre geben.

17. Januar 2016 – Letzter Sonntag nach Epiphania

Solo: Mechthild Seitz (Gesang), Andreas Schmidt-Adolf (Orgel)

Werk: Samuel Wesley (1666-1727): Missa in festis duplicibus 6. Toni

Predigt: Pastorin Martina Trauschke

21. Februar 2016 – Reminiscere

Chor: Choralschola an der Petrikirche (Dietmar Zeretzke)

Instrumente: Bläserkreis Hannover (Björn Ackermann)

Werk: Gregorianische Messe XVII

Predigt: Pastor i. R. Folker Thamm

20. März 2016 – Palmsonntag

Chor: Stadtkantorei Barsinghausen und Kirchenchor Limmer/Ahlem (Martina Wagner)

Werk: Antonio Lotti (ca. 1667-1740): Missa in A

Predigt: Pastorin Martina Trauschke

17. April 2016 – Jubilate

Chor: Kammerchor Hannover (Stephan Doormann)

Werk: Dieterich Buxtehude (1637-1707): Missa brevis BuxWV 114

Predigt: Propst Martin Tenge

15. Mai 2016 – Pfingstsonntag

Chor: Propsteichor St. Clemens (Nico Miller)

Werk: Hans-Leo Hassler (1564-1612): Missa secunda

Predigt: Pastorin Martina Trauschke

19. Juni 2016 – 4. Sonntag nach Trinitatis

Chor: Kantorei St. Johannis (Lothar Mohn)

Werk: Pompeo Cannicciari (1670-1744): Missa in a u.a.

Predigt: Pastor Dr. Thies Gundlach, Vizepräsident im Kirchenamt der EKD

17. Juli 2016 – 8. Sonntag nach Trinitatis

Orgel: Andreas Schmidt-Adolf und eine Choralschola

Werk: François Couperin (1668-1733): Messe à l'usage des Couvents - Paris, 1690

Predigt: Pastorin Martina Trauschke

21. August 2016 – 13. Sonntag nach Trinitatis

Chor: Schola Wunstorf (Claudia Wortmann)

Werk: Giovanni Pierluigi da Palestrina (1514 ..-1594) Missa brevis

Predigt: Pastor Reinhard Mawick

18. September 2016 – 17. Sonntag nach Trinitatis

Chor: Collegium vocale (Florian Lohmann)

Werk: Hans Leo Hassler (1564-1612): Missa octo vocum

Predigt: Pastor Arend de Vries, Geistlicher Vizepräsident im Landeskirchenamt

16. Oktober 2016 – 21. Sonntag nach Trinitatis

Chor: Südstadt-Kantorei (Oliver Kluge)

Werk: Johann Theile (1646-1724): Missa Brevis

Predigt: Oberkirchenrat Dr. Ralf Charbonnier

20. November 2016 – Ewigkeitssonntag

Chor: Apostelchor (Andreas Schmidt-Adolf)

Werk: Cristobal de Morales (1500-1553) Missa pro defunctis

Predigt: Pastorin Martina Trauschke

11. Dezember 2016 – 3. Advent

Orgel: Lothar Mohn

Werk: Nicolas de Grigny (1672-1703): Messe pour orgue

Predigt: Pastor i. R. Folker Thamm